

Vége a drámának

Lapzártánk után hirdettek eredményt csütörtökön a Magyar Dráma Napja alkalmából rendezett íróversenyen. A József Attila Színházban este, a darabok premierje után derült ki, a közönség és a zsűri díját is Horváth Péter nyerte, Center című egyfelvonásosával. De nem ő volt a leggyorsabb, hanem kollégája, Siposhegyi Péter, aki a Lótuszlabdát két óra huszonhét perc alatt diktálta le. Új világrekord született tehát a drámaírásban. **Eörsi István-**

nak kicsit több kellett Elveszett bárány című komédiájához: öt órán át ült a számítógép előtt. Mindhárman rengeteg díjat, például televíziót, számítógépet kaptak elismerésül.

A Magyar Dráma Napjáról egyébként még holnap is megemlékeznek. A Kamrában délután háromtól este tizenegyig három rendező – Hegedűs D. Géza, Szikora János és Csizmadia Tibor – viszi színre Márton László A nagyratörő című drámai trilógiáját.